

Lars Forssell

Den 23 mars 2002 på Nalen i Stockholm i samarbete med SAMI, Svenska Artisters och Musikers Intresseorganisation.

Lars Forssells diktning och betydelse för den svenskspråkiga sången och visan var föremål för akademiens seminarium i mars 2002. Lars Forssell föddes 1928 och är sedan 1971 också ledamot av en annan akademi, Svenska Akademien. Han debuterade med diktsamlingen Ryttaren 1949 och hans senaste diktsamling, Förtroenden, kom ut på Atlantis 2000. I samband med Svenska Visakademiens instiftande 1999 utsågs Lars Forssell till akademiens hedersledamot.

Med värme och humor presenterade Jonas Forssell sin fars diktarliv och gav en intressant inblick i hur denne otroligt produktive poet på ibland ingen tid alls lyckades skapa så fulländade texter. Jonas kommentarer illustrerades musikaliskt av akademiledamöterna Mats Bergström, Monica Dominique och Hanne Juul samt gästerna Monica Nielsen och Eva Pilat.

Jonas Forssell berättade också om de vissamlingar med sin fars visor och vistexter som han sedan ett tiotal år tillbaka sammanställer, och beskrev sina vändor med urvalet: "Hur hanterar man nu det skalden själv en gång kallat brödskriveri eller tillfällighetsdiktning när det också visar sig vara det, d.v.s. okatalogiserat, opublicerat, delvis bortglömt, men samtidigt i högsta grad levande material?"

Två år senare visste vi svaret: Jonas lyckades! Två vissamlingar gavs ut 2004 av Atlantis, Stockholm, under titlarna Jag har dansat och Säj vad ni vill; tillsammans 150 visor.