

# ”HADE JAG KNYCKT DEN HADE DET VÄL GÅTT FORTARE...”

Evert Taubes musik

Jonsereds herrgård 13 mars 2008

## *Program*

9.30 Kaffe

10.00 ”Hade jag knyckt den hade det väl gått fortare.”  
**Hur Taube komponerade. Från idé till färdig inspelning.**

*Olle Edström*

10.30 Taube, Dylan, Lundell och andra ”singer-songwriters”  
**Paralleller och likheter**

*Lars Lilliestam*

**Framförande av musikantisk poesi**

*Lars Klevstrand*

11.15 Evert Taube som vissångare – i ljuset av några kända föregångare

*Marita Rhedin*

**Framförande av musikantisk poesi**

*Marita Rhedin och Olle Edström*

11.45 Diskussion

12.30 Lunch

13.30 Som stjärnor små

*Märta Ramsten*

14.00 ”Du kan tänka dig hur mycket musik det finns att undfly”

**Med- och motverkan: stil, text/ton hos Taube**

*Olle Edström*

14.30 Diskussion

**Framförande av musikantisk poesi**

*Christoffer Lindahl*

15.45 Summering

16.00 Kaffe – och extranummer

*Olle Edström* är professor i musikvetenskap vid Göteborgs universitet, *Lars Lilliestam* professor i musikvetenskap vid Göteborgs universitet, *Lars Klevstrand* vissångare och kompositör, *Marita Rhedin* sångerska och doktorand i musikvetenskap vid Göteborgs universitet, *Märta Ramsten* docent i musikvetenskap och f d chef för Svenskt visarkiv och *Christoffer Lindahl* vissångare och cirkelledare vid Folkuniversitetet.